

Le Lien

Fondacio



Abbaye de Lérins

Amitié Lérins Fondacio

3ème Trimestre 2021

L'Édito

Le gros de l'été passé, les cigales ayant décidé d'arrêter de chanter, les fourmis s'activent. C'est la rentrée dit-on, la reprise même puisque c'est le terme consacré pour voir le bout du tunnel Covid. Le sage l'écrivait bien : « Il y a un temps pour tout ». Comment faire pour que ce temps qui vient ne soit pas vain. Tout d'abord faire place à cette chère vertu d'espérance, l'espérance est le travail de la vie, le désir d'avancer et de mettre en œuvre la force d'aimer. La reprise n'est pas du faire pour le faire. Ce n'est pas refaire des activités pour rattraper le vide qui a été créé. C'est faire pour 'être avec', avec le prochain, celles et ceux avec et pour qui nous pouvons retisser du lien social, humain, spirituel. Alors ensemble bonne reprise !



Commencés en juillet 2020, les travaux de restauration et de mise en sécurité de la tour-monastère sont actuellement dans la deuxième phase, sur trois initialement prévues.

Le noyau A (la partie nord-ouest) est déjà restauré et il ne manque que la couverture réalisée en plaques de verre posées sur une structure métallique. Sa fabrication, qui permettra la mise hors d'eau de ce bâtiment emblématique, est en cours et sa pose est prévue pour la fin de cette année. Les travaux se poursuivent actuellement sur le noyau B, partie nord-est, et comprennent notamment des travaux de maçonnerie, une couverture traditionnelle en charpente des cloîtres superposés, la

mise en place de menuiseries et de garde-corps et une mise aux normes électriques.

Un suivi archéologique des travaux permettra d'obtenir des informations complémentaires et inconnues jusqu'à présent sur ces différentes phases de construction.

Classée monument historique, la tour-monastère bénéficie d'un financement des travaux à 50% par l'État, ainsi que d'une aide importante du Département 06, de la Ville de Cannes, de la Fondation du patrimoine et de la collecte des dons privés en cours.

Iva Zunjic.

Chargée de mission.

Service patrimoine culturel



La vie de l'île

La maison St Salvien

"Les six premiers mois de cette année 2021 ont été très calmes pour la maison St Salvien. Mais beaucoup de groupes se sont succédés depuis cet été : ...Entre autres..."

- **Les habitués** ; Scouts du Clan St Jean Paul II de Bordeaux et Troupe de Paris qui ont aidé aux vendanges et à divers travaux dans la clôture, des familles, une chorale Gospel et ADH...

- **Les nouveaux** : Les soignants de l'Ephad de 'Neuville aux dames', pour un ressourcement après de longs mois de travail intense, le groupe "Parlons d'islam" tous très intéressés par la rencontre avec les moines et impressionnés par ce lieu religieux exceptionnel, crée bien avant leur prophète. "Ce week-end est un signe de Dieu" a dit l'un d'eux !

St Salvien semble avoir repris son rythme fraternel d'accueil :



- " Nous avons eu un bon temps de détente et également l'eucharistie en famille au monastère. Tout a été parfait"
- " Le camp se passe trop trop bien, nous bossons pas mal et avons été super bien accueillis !!!"

Solidarité

Journée culturelle et solidaire, avec ALF et le COBIAC (1) - 10 Juillet

5, 4, 3, 2, 1...C'est parti ! Embarquement immédiat d'une vingtaine de voyageurs pour un voyage dans le temps avec Véronique, et dans l'imaginaire avec trois conteuses...

Une brise rafraîchissante nous accompagne. Le soleil sublime les couleurs et l'odeur des pins ... La mer est transparente, et l'île se peuple de géants, de bûcherons, de princesses, et de sages vieillards aux connaissances mystérieuses ...Parfois menacés par des créatures fantastiques, comme le dragon de Draguignan...Le public est émerveillé, conquis, par ce beau voyage au pays de l'enfance et de l'imaginaire ... Puis c'est Véronique qui prend le relais, en nous faisant voyager dans le temps, et ce sont les siècles passés qui reprennent vie, et des bâtiments qui reprennent sens ...C'est toute une soif spirituelle qui transparait en filigrane à travers l'évocation de St Honorat et de tous ceux qui l'ont suivi sur cette île. Retour à St Salvien pour un pique-nique.

Claire B. nous explique le lien entre le COBIAC et l'Afrique et les bibliothèques solidaires.

Les fonds collectés lors de cette journée seront utilisés pour l'acheminement de livre et la formation de bibliothécaires en Guinée.



Le voyage dans le temps se poursuit avec Véronique et les siècles défilent...Passage par la prairie Ste Rosalie, pour son patrimoine végétal... Les conteuses nous ramènent dans leur monde merveilleux... Nous arrivons à la chapelle Saint Pierre, et l'exposition sur la vie monastique permet un atterrissage « en douceur » dans le monde actuel, avec un aperçu de la vie de la communauté qui habite l'île aujourd'hui. Vie en lien avec les siècles passés, mais aussi avec les joies et les soucis qui nous habitent, ici et

maintenant. Comme nous le rappelle Henriette, en expliquant les magnifiques illustrations de son psautier. Nous terminons notre « voyage » par un passage dans l'église abbatiale, où le Christ qui veille au fond du chœur nous accueille par son sourire... Et les conteuses nous quitteront avec un dernier conte au goût d'un aurevoir...

Merci aux conteuses, à l'association « En faim de contes », et au COBIAC, pour ce beau voyage dans l'imaginaire ... Voyage d'où n'était pas absent le parfum incomparable de la quête de spiritualité si présent dans cette île...

Anne-Marie M.

(1) Collectif des Bibliothécaires et des Intervenants en Actions Culturelles.



Le 3 juillet dernier, la tenue de l'Assemblée Générale d'Amitié Lérins Fondacio a été l'occasion de dire au revoir à Agnès et Jean-Philippe. Au cours de cette journée d'amitié, les bénévoles et les frères de la communauté se sont

retrouvés autour d'un repas partagé et de moments de rires et d'échanges. Poésies, témoignages, diaporama... ont permis de remercier Agnès et Jean-Philippe pour toutes les actions réalisées et mises en place sur l'île.

Après plus de 10 ans présents et investis au sein du partenariat, ils ont décidé de partir sous d'autres cieux. C'est à Crest, dans la Drôme, qu'ils ont posé leurs valises. Mais toujours au service, puisqu'avec de nouvelles responsabilités au sein de Fondacio.

Bonne route à eux, et à très bientôt :

Photos ici :

<https://drive.google.com/drive/folders/1FABVCK5ny2zyt54wNT-PwDrWefQEUI3?usp=sharing>



Tourisme & Art

Cet été, la chapelle

St Pierre a pu de nouveau offrir aux visiteurs, l'Exposition « à quoi servent les moines ? » du 5 juillet au 19 septembre. Des équipes de JAL se sont relayées pour assurer les permanences ainsi que quelques bénévoles. Un livre d'Or a recueilli l'enthousiasme des visiteurs devant les nouveautés apportées, en particulier les 3 œuvres de Maria de Faykod : *La Source*, *La Création de l'Homme Spirituel* et *La Pieta*, en marbre de Carrare. L'artiste d'Aups dans le Var, est surtout connue pour le chemin de croix réalisé pour le sanctuaire de Lourdes. Des bois flottés, ramassés sur les côtes de l'île, ont été calligraphiés et sont ainsi passés de l'état de « Bois mort » à la fonction de « Bois , porteur de la Parole de Jésus » « Venez à ma suite » « Mettez-vous à mon école » Puissions-nous, nous aussi, être des « Porteurs de la Parole », des Paroles Vivantes dans ce lieu saint !!!

Inter-Religieux

Abdelkader Sadouni a

lancé, il y a quelques années, l'association **Parlons d'Islam**. Michel Lafouasse (du réseau Welcome Nice et Pax Christi) l'accompagne depuis le début.

En septembre dernier, il lui fait découvrir, ainsi qu'à un groupe de jeunes musulmans, St Honorat : « 25 sept 2021, nous voici vingt-quatre frères et sœurs, tous musulmans et moi, chrétien, foulant le sol de l'île promise. Je suis avec de pieux musulmans, quelques-uns venus en famille avec enfants ; tous sont des priants de la région venus découvrir d'autres priants, pour eux encore mystérieux, des moines. »



Rencontre avec frère Marie, frère Gilles et frère Cyprien. Echange avec les jeunes, interpellés par cette vie isolée dédiée à la prière et au travail. Des jeunes également interpellés par l'existence de cette île sainte plusieurs siècles avant l'arrivée de leur prophète.

Frère Cyprien écrit :

Cher Michel, Je ne tarde pas à te dire le bonheur partagé pour le souvenir embaumé laissé par les amis rencontrés chez qui, dès le premier abord, je me suis senti accueilli avec chaleur toute levantine.

J'ai quitté la table de l'amitié à regret, appelé par la cloche, mais je suis reparti le cœur réjoui par l'échange avec le groupe, interpellé par l'intelligence des questions posées comme de la vive attention dont je faisais l'objet, manifestée même par les adolescentes présentes qui étaient toutes yeux et oreilles !

Sont des rencontres précieuses, de part et d'autre, capables de susciter l'estime et accroître la fraternité si nécessaire.

Le calendrier



• Novembre

- 24. Prière et partage : 19h30 Cagnes/mer
- 26. Journée de présence « Chants » animée par Elisabeth C.
Si intéressé, contacter Elisabeth : elisabeth.cesii@gmail.com
- 27. Journée chantier St Salvien . Rangement & Nettoyage.

• Décembre

- 16. Journée de présence « Jardinage » animée par Béatrice A.
- 22. Prière et partage : 19h30 Cagnes/mer

Les dates ne sont pas encore confirmées, mais le WE bénévoles à Pradmill devrait avoir lieu du 20 au 22 Mai 2022 : Réservez vos agendas.

Tourisme & Art

Après une année sans, nous avons enfin pu, les 18 et 19 septembre derniers, retrouver les **Journées du Patrimoine**. Une trentaine de bénévoles ont répondu présents. Quelle joie de pouvoir se retrouver après ces longs mois d'isolement ! La communauté des frères a ouvert ses portes et comme d'habitude la visite du cloître a fait l'unanimité.

Le chantier de la Tour Monastère a pu exceptionnellement accueillir de petits groupes sous la conduite des responsables des travaux et de frère Vincent. Les chapelles de la Trinité et de St Sauveur ont également reçu leur lot de visiteurs. Et bien sûr, l'exposition « A quoi servent les moines ? » a été un lieu d'accueil très apprécié. Cette année les sculptures de Maria de Faykod, les bois flottés calligraphiés par Eléonore d'Alcantara (notre Henriette 😊) et son magnifique psautier ont illustré l'exposition avec les photos de Jérôme Kélagopian.

500 personnes ont ainsi été accueillies lors de ce week-end. Hélas la météo défavorable du dimanche a obligé les visiteurs à quitter l'île avec le bateau de 12h30.

Espérons que l'année prochaine, les mesures sanitaires ne seront plus qu'un mauvais souvenir et que la météo nous sera favorable. !